

# JOÃO LARCHER & WHEELS

*rider técnico*

## *apresentação*

Estilo Musical: Rock  
Data da Formação: 2022  
Origem: Leiria, Portugal

João Larcher & Wheels são uma banda de rock de Leiria, fundada em 2022 com várias influências desde blues a rock alternativo, e que tem o improvisado como um dos elementos chave.

## *membros e equipamento da banda*

### **João Larcher – Guitarra Principal, Teclas e Voz Principal**

Guitarra Fender Stratocaster  
Amplificador Marshall Origin 50c (50w)  
Pedalboard (vários pedais de efeitos)  
Teclado Korg i3

### **Benjamim Pascoal – Baixo, 2ª Voz**

Baixo Sterling StingRay  
Pedalboard (vários pedais de efeitos)  
Amplificador Fender Rumble 200 (200w)

### **Nuno Silva – Bateria e Sample Pads**

Bombo 20"x17"  
Tarola 14"x5.5"  
Timbalão 12"x8"  
Timbalão de chão 14"x13"  
Pratos de choque 14"  
Prato Crash 16"  
Prato Ride 20"  
Roland SPD SX Pro

### **Pedro Gonçalves - Teclas**

Teclado Roland XP30

### **Tomás Silva – Percussão, Trompete, 2ª Guitarra, 2ª Voz**

Guitarra Gretsch  
Amplificador VOX AC15  
Percussão variada  
Trompete



## *contatos*

Banda: João Larcher 925 775 921  
Técnico: Hugo Larcher 919 823 232  
Email: joao@joaolarcher.com

# JOÃO LARCHER & WHEELS

*rider técnico*



## *equipamento necessário*

### **Alimentação**

Precisamos de pelo menos **5 extensões elétricas** (1 para cada membro), este número poderá ser menor dependendo do tamanho do palco, no entanto deve ser tida em conta a quantidade de tomadas necessárias.

### **Microfones e inputs**

Vozes: **3 microfones Shure SM58** ou similares e respectivos tripés.

Amplificadores de guitarra (se necessário): **2 microfones Shure SM57** ou similares bem como os tripés.

Amplificador de baixo: tem saída **DI XLR** ou podemos usar uma **DI externa**.

Bateria (se necessário): precisamos de microfones vários e respectivos tripés e ainda **1 DI** para os sample pads.

Para os teclados precisamos de **2 DIs stereo**.

(Podemos trazer os nossos microfones e tripés se nos avisarem.)

### **Monição**

Precisamos de 1 monitor de palco full range para cada membro, num total de **5 monitores** de palco para palcos grandes.

Para palcos com um tamanho reduzido deixamos ao vosso critério o número de monitores possíveis/necessários.

No caso de a monição ser **IEM** podemos utilizar os vossos emissores/recetores, com os nossos earphones ou se forem precisos os nossos emissores/recetores têm de nos avisar com antecedência.

### **Partilhar equipamento**

Não nos opomos a partilhar equipamento com outras bandas, nomeadamente a bateria (sem pratos e tarola), é uma questão de combinar.

### *contatos*

Banda: João Larcher 925 775 921  
Técnico: Hugo Larcher 919 823 232  
Email: joao@joaolarcher.com

# JOÃO LARCHER & WHEELS

rider técnico

## plano do palco

**Pedro**  
Teclas



1 monitor, 1 DI, 3 tomadas

**Nuno**  
Bateria



1 monitor, 7 mics, 1 DI, 3 tomadas

**Tomás**  
Percussão, Voz, Trompete



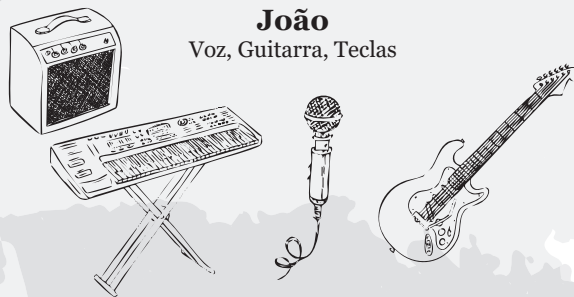
1 monitor, 1 SM58, 1 SM57, 3 tomadas

**Benjamim**  
Baixo e Voz



1 monitor, 1 SM58, 1 DI, 3 tomadas

**João**  
Voz, Guitarra, Teclas



1 monitor, 1 SM58, 1 SM57, 1 DI, 4 tomadas

**FRENTE**

### contatos

Banda: João Larcher 925 775 921  
Técnico: Hugo Larcher 919 823 232  
Email: joao@joaolarcher.com

## *lista de canais*

<b>input palco</b>	<b>input mesa</b>	<b>instrumento</b>	<b>mic/DI/unit</b>	<b>obs</b>
		Bombo	mic	
		Tarola	mic	
		Timbalão de chão	mic	
		Timbalão	mic	
		Pratos de choque	mic	
		Overhead esquerdo	mic	
		Overhead direito	mic	
		Sample Pads	DI	
		Baixo	DI Amp	
		Guitarra principal	mic	
		Guitarra secundária	mic	
		Teclado piano	DI Stereo	
		Teclado 2	DI Stereo	
		Voz principal	mic	
		Percussão, Trompete e Voz secundária	mic	
		Voz secundária	mic	

A voz principal, guitarra principal e teclado piano devem sobresair, com os outros instrumentos a apoiar, segundo teclado deve ser mais “ambiental” e 2ª vozes devem ter algum reverb.

### *contatos*

Banda: João Larcher 925 775 921  
Técnico: Hugo Larcher 919 823 232  
Email: joao@joaolarcher.com